

## INHALTSVERZEICHNIS

### Kapitel I: EINLEITUNG

1. Der Gegenstand: Heptadische Geschichtskonzeptionen .....	1
1.1. Forschungsgeschichtliche Hinführung .....	1
1.2. Die Defizite der bisherigen Forschungsbeiträge und die Notwendigkeit eines Neuansatzes .....	11
1.3. Heptadische Geschichtskonzeptionen – Definition und Abgrenzung gegenüber verwandten Phänomenen .....	12
1.3.1. Sabbat- und Jubeljahr .....	12
1.3.2. Der 364-Tage-Kalender .....	15
1.4. Bestimmung der Quellenbasis .....	15
2. Ziel, Methodik und Aufbau der vorliegenden Arbeit .....	16

### Kapitel II: DANIEL 9

1. Forschungslage und Aufgabenstellung .....	19
2. Die Interpretation der 70 jeremianischen Jahre in Dan 9 .....	22
2.1. Analyse .....	22
2.1.1. Kontext und Aufbau .....	22
2.1.2. Die Genese von Dan 9 .....	25
a) Das Bußgebet (Dan 9,4b-19) – integraler Bestandteil des Kapitels oder Nachtrag? .....	26
b) Die literarische Integrität von Dan 9,24-27 .....	35
c) Ergebnis .....	37
2.2. Exegese .....	40
2.2.1. Das exegetische Problem und Daniels Gebet (Dan 9,1-19) .....	41
2.2.2. Das Auftreten Gabriels (Dan 9,20-23) .....	44
2.2.3. Das ursprüngliche Jahrwochenorakel (Dan 9,24-26) .....	47
2.2.4. Der aktualisierende Nachtrag (Dan 9,27) .....	66
2.2.5. Fazit: Dan 9 als Auslegungstext .....	74
2.3. Die 70 Jahrwochen als geschichtstheologisches Modell .....	77
2.3.1. Die Auslegungsgeschichte der 70 Jahre in den biblischen Schriften .....	78
2.3.2. 70 Jahrwochen – Implikationen des heptadischen Systems .....	84

2.3.3. Die 70 Jahrwochen und die absolute Chronologie der exilisch-nachexilischen Zeit .....	87
3. Fazit: Dan 9 als heptadischer Geschichtsentwurf .....	96

### Kapitel III: DAS ÄTHIOPISCHE HENOCHBUCH

1. Forschungslage und Aufgabenstellung .....	100
2. Die Zehnwochenapokalypse (1 Hen 93,1-10; 91,11-17) .....	103
2.1. Analyse .....	103
2.1.1. Die ursprüngliche Textsequenz in 1 Hen 91-93 .....	103
Anhang: Rekonstruktionen von 4QEn <sup>g</sup> .....	117
2.1.2. Die Zehnwochenapokalypse im Rahmen von 1 Hen 91-105 .....	118
a) Ursprung und Datierung des Textes .....	118
b) Die Einbettung der Zehnwochenapokalypse in Kap. 91-105 .....	125
2.1.3. Exegese von 1 Hen 93,1-10; 91,11-17 .....	127
2.2. Die Chronologie der zehn Siebente .....	149
2.2.1. Strukturelle Beobachtungen .....	149
2.2.2. Die Länge des betrachteten Zeitraums .....	156
2.3. Fazit: Die zehn Siebente als geschichtstheologische Größe .....	167
3. Die Tiervision (1 Hen 85-90) .....	169
3.1. Analyse .....	169
3.1.1. Ursprung und Kontextualisierung von 1 Hen 85-90 – die Tiervision im Rahmen des Buches der Traumvisionen (1 Hen 83-90) .....	169
3.1.2. Die textliche Bezeugung der Tiervision .....	181
3.1.3. Die allegorische Natur der Tiervision .....	182
3.1.4. Exegese von 1 Hen 85-90 .....	186
a) Überblick: Aufbau und Kernaussagen der Tiervision .....	187
b) Die geschichtstheologische Struktur der Tiervision .....	211
3.2. 70 Hirten – 70 Zeiten – 70 Stunden: Chronologische Implikationen .....	215
3.3. Fazit: Die Stellung der 70 Hirten im Rahmen der Tiervision .....	225
4. ‚Und binde sie für 70 Generationen‘ – 1 Hen 10,12 .....	226
5. Fazit: Heptadische Geschichtskonzeptionen im Äthiopischen Henochbuch .....	230

### Kapitel IV: DAS JUBILÄENBUCH

1. Forschungslage und Aufgabenstellung .....	234
2. Die Genese des Jubiläenbuches .....	238
2.1. Literarkritische Analyse .....	239

2.2. Stadien der Redaktion .....	248
3. Exegese .....	254
3.1. Das Jubiläenbuch als autoritative Leseanleitung für ‚Tora‘ und ‚Zeugnis‘ .....	254
3.2. Zentrale Themen .....	260
3.3. Die Chronologie des Grundentwurfs .....	265
3.3.1. Grundlagen und theologische Signifikanz des heptadischen Systems .....	265
3.3.2. Die heptadische Chronologie als <i>rewritten bible</i> .....	267
a) Überblick: Die chronologischen Angaben und der biblische Text .....	268
Anhang: Die Genealogie von Adam bis Abraham .....	292
b) Die Konstruktion des chronologischen Systems im Spannungsfeld zwischen Vorgaben der Tradition und gestalterischen Interessen .....	293
3.3.3. Der geschichtstheologische Skopos des Grundentwurfes .....	302
3.4. Die Chronologie des Jubiläenbuches in seiner Endgestalt .....	311
3.4.1. Die Verschiebung der geschichtstheologischen Perspektive durch die Ergänzungen in Jub 1; 23 .....	311
3.4.2. Die Endgestalt als heptadischer Weltzeitentwurf? .....	315
4. Fazit .....	324

## Kapitel V: DIE QUMRANTEXTE

1. Einleitung .....	329
2. Die Damaskusschrift (CD) .....	331
2.1. Der Text: Erhaltungszustand, Datierung und Inhalt .....	331
2.2. Die Jahresangaben der Damaskusschrift .....	334
2.2.1. Die Jahresangaben im Kontext von CD I-VIII; XIX-XX .....	334
2.2.2. Vergangenheit und Zukunft im Licht der Schrift .....	337
2.2.3. Bezeugt die Damaskusschrift eine 490-Jahre-Chronologie? .....	343
2.3. Fazit .....	349
3. 4Q180 und 4Q181 .....	351
3.1. Der Text: Erhaltungszustand, Datierung und Inhalt .....	351
3.1.1. 4Q180 .....	351
3.1.2. 4Q181 .....	352
3.1.3. Sind 4Q180 und 4Q181 Kopien desselben Werkes? .....	353
3.2. Das geschichtstheologische Profil .....	355
3.2.1. 4Q180: Zehn Generationen .....	355
3.2.2. 4Q181: Siebzig Jahrwochen .....	360

3.3. Fazit .....	364
4. 4Q225-227 (4QpsJub <sup>a-c</sup> ) .....	365
4.1. 4Q225 .....	366
4.1.1. Der Text: Erhaltungszustand, Datierung und Inhalt .....	366
4.1.2. Das Verhältnis zum Jubiläenbuch und seiner Chronologie .....	367
4.2. 4Q226 .....	371
4.2.1. Der Text: Erhaltungszustand, Datierung und Inhalt .....	371
4.2.2. Das Verhältnis zum Jubiläenbuch und seiner Chronologie .....	372
4.3. 4Q227 .....	374
4.3.1. Der Text: Erhaltungszustand, Datierung und Inhalt .....	374
4.3.2. Das Verhältnis zum Jubiläenbuch und seiner Chronologie .....	375
4.4. Fazit .....	376
5. 4Q228 .....	378
5.1. Der Text: Erhaltungszustand, Datierung und Inhalt .....	378
5.2. Das Verhältnis zum Jubiläenbuch und seiner Chronologie .....	378
5.3. Fazit .....	381
6. 4Q243-244 (4QpsDan <sup>a-b</sup> ) .....	382
6.1. Der Text: Erhaltungszustand, Datierung und Inhalt .....	382
6.2. Der Charakter der Geschichtsdarstellung .....	384
6.3. Fazit .....	387
7. 4Q247 (4QPesher on the Apocalypse of Weeks) .....	387
7.1. Der Text: Erhaltungszustand, Datierung und Inhalt .....	387
7.2. Ein Kommentar zur Zehnwochenapokalypse? .....	388
7.3. Fazit .....	393
8. 4QApocryphon of Jeremiah C und 4Q390 .....	393
8.1. Der Text : Erhaltungszustand, Datierung und Inhalt .....	393
8.2. Elemente einer heptadischen Chronologie .....	402
8.2.1. 4QApocryphon of Jeremiah C .....	403
8.2.2. 4Q390 .....	411
8.2.3. 4QApocryphon of Jeremiah C und 4Q390 – chronologische Gemeinsamkeiten und Unterschiede .....	425
8.3. Fazit .....	429
9. 11Q13 (11QMelchizedek) .....	430
9.1. Der Text: Erhaltungszustand, Datierung und Inhalt .....	430
9.2. Geschichtstheologie als Schriftauslegung .....	432
9.3. Kontext und chronologischer Hintergrund des zehnten Jubiläums .....	438
9.4. Fazit .....	443

10. Kalendarische Texte mit Jahrwochen- und Jubiläenstrukturen .....	445
10.1. Kalendarische Modelle in den Qumrantexten .....	446
10.2. Die Texte .....	447
10.2.1. 4Q319 (4QOtot) .....	447
10.2.2. 4Q320 (4QCalendrical Document/Mishmarot A) .....	454
10.3. Fazit .....	456
11. Fazit: Heptadische Geschichtskonzeptionen in den Qumrantexten .....	457

#### Kapitel VI: DAS TESTAMENT LEVIS

1. Forschungslage und Aufgabenstellung .....	466
2. Das Testament Levis: Struktur und zentrale Themen .....	471
3. Heptadische Geschichtskonzeptionen in TestLev 16-17 .....	472
3.1. 70 Siebente der Verirrung (TestLev 16) .....	472
3.2. Sieben Priesterschaften in sieben Jubiläen (TestLev 17) .....	480
3.2.1. TestLev 17 als christliche Neudeutung einer jüdischen Quellenschrift .....	480
3.2.2. Das chronologische Profil der jüdischen Quellenschrift .....	486
4. Fazit .....	494

#### Kapitel VII: AUSWERTUNG

1. Historischer Ort und Trägerkreise der untersuchten Texte .....	498
2. Sabbatstrukturen der Geschichte: Individuelle Ausprägungen und Traditionslinien heptadischer Geschichtskonzeptionen .....	500
2.1. Die Auslegungstradition der 70 jeremianischen Jahre: die wahre Dauer des Exils .....	501
2.2. Die nachexilische Priesterschaft (TestLev 17) .....	506
2.3. Struktur und Symmetrie der Weltgeschichte (1 Hen 93,1-10; 91,11-17) .....	507
2.4. Das Jubiläenbuch: Grundentwurf, eschatologisierte Endgestalt und frühe Rezeptionsgeschichte .....	509
3. Geschichtstheologische Implikationen .....	512

LITERATURVERZEICHNIS .....	517
----------------------------	-----

STELLENREGISTER .....	537
-----------------------	-----

AUTORENREGISTER .....	561
-----------------------	-----